

Programme stage

Tournage musée des Beaux-Arts

Public :

Tout public

Accessibilité aux PSH :

Accueil spécifique sur simple demande.

Prérequis :

Habilitéte manuelle et sensibilité artistique.

Durée :

24h (4 journées)

Coût de la formation (tarif 2022-2023) :

Frais pédagogiques : 18.60 € HT/heure

Frais de fourniture : 3.00 € HT/heure

Soit 518.40€ HT hors frais de dossier (50€ HT)

Délais d'accès :

Ouverture des inscriptions en septembre pour toute l'année en cours. Inscription au plus tard une semaine avant le début du stage.

Modalités d'admission et de recrutement :

Admission dans la limite de nos places disponibles et sous réserve d'obtention des financements.

Modalités de formation :

Formation collective individualisée en présentiel, en groupe de 6 stagiaires maximum.

Moyens et méthodes pédagogiques :

Alternance d'exposés théoriques et d'exercices pratiques réalisés en atelier. Mise à disposition de visuels techniques. Démonstrations.

Accompagnement individualisé.

Objectifs pédagogiques :

- Recherche d'inspirations durant la visite de collections céramiques du musée des Beaux-Arts de Lyon
- Élaboration d'un projet individuel basé sur ces inspirations et cohérent avec le niveau de compétence du stagiaire (approche créative, spontanée et artistique)
- Production de formes à l'aide des techniques de base de tournage
- Production de pièces utilitaires ou ornementales à partir des formes tournées à l'aide de techniques diverses : assemblages, ajouts, déformation, découpes, traitement des surfaces (couleurs, textures)

Évaluation / Validation :

Évaluation diagnostique à l'entrée, évaluation formative en contrôle continu. Une attestation est délivrée en fin de formation.

Intervenante :

Mme Laura Lemerle, céramiste, formatrice en tournage depuis 2018.

Lieu de formation :

Matière Contact
7 rue de la victoire
69003 Lyon
www.matierecontact.fr

Contact :

Sophie MONIN, Responsable des formations et référente handicap
04 72 61 85 29
formation.mcontact@gmail.com